

# GRIBOUILLE LA FRIPOUILLE

**Spectacle de marionnettes  
Compagnie La Loupiote  
Création 2007**

## **L'HISTOIRE et sa FORME**

L'espace scénique est occupé par un tas de livres de 2,5m de hauteur sur plus de 2m de largeur (en fait un castelet « déguisé »). La comédienne, telle une conteuse, se place devant le tas de livre et indique aux enfants qu'elle a apporté avec elle tous ceux qu'elle a lu depuis son enfance et qu'elle va leur raconter ses histoires préférées. En ouvrant un premier livre, elle sursaute car les pages sont griffonnées, barbouillées, déchirées et, certaines même, découpées telles des dentelles. Après avoir ouvert plusieurs autres livres qui ont tous subi le même sort, elle décide de chercher dans le tas de volumes celui ayant pu échapper à la main invisible qui a ainsi détruit toutes les histoires. Ce faisant, elle disparaît derrière le tas. Certains livres se mettent alors à bouger quand arrive un petit diabolotin du nom de Gribouille qui s'acharne avec bonheur à découper des pages de livres en joyeuses guirlandes ou en petits confettis, il décore les écrits d'œuvres très personnelles et, pour finir, déchire la page d'une histoire qu'il n'aime pas. Des personnages en papier sortent alors des livres pour lui demander d'arrêter et l'entraînent dans les pages afin qu'il répare les dégâts faits aux histoires car « celui qui a cassé doit réparer ».

Gribouille traverse alors plusieurs histoires. Il fait revenir le vent de la première histoire dont il avait arraché une page et permet à la meunière de faire enfin le gâteau qu'on lui avait commandé et que le vieux marin apportera à la fête. Dans la deuxième histoire, il lui faudra enlever la moustache qu'il a dessinée à la princesse qui attend son chevalier. Ce dernier est parti combattre le dragon mais ce combat se révèle être un fiasco car comment combattre le dragon avec une fleur à la place de l'épée, même si le dragon n'arrive qu'à cracher... des bulles ? Il faudra toute l'énergie de Gribouille pour remettre cette histoire au propre et, qu'enfin, la princesse retrouve son chevalier. La troisième histoire commence par un bal où les musiciens et les chanteurs sont littéralement pliés en deux, les instruments découpés et recollés n'importe comment, produisant les sons les plus improbables. Le chef d'orchestre en est tout affolé et veut annuler le bal. Se sentant coupable, Gribouille se précipite alors pour remettre les choses à leur place et le bal peut commencer avec ses danseurs aériens. La danse est interrompue par les cris de joie de la comédienne qu'on entend de l'intérieur du tas de livre et dont elle apparaît tenant un énorme livre dont l'histoire n'a pas été détruite et qu'elle pourra donc raconter aux enfants. Elle ouvre ce grand livre qu'elle tient à plat sur ses genoux et des décors en reliefs apparaissent qui illustrent l'histoire d'un chevalier venu pour épouser une princesse après avoir combattu un terrible dragon. Un grand bal est organisé à cette occasion et le gâteau de mariage arrive par bateau d'un lointain pays. Les mariés eurent beaucoup d'enfants dont l'un d'eux... mais ça, c'est une autre histoire.



## Cie La Loupiote

Spectacles destinés aux enfants  
et à ceux qui leur tiennent la main.

**Après La Fée du Buffet et Deux Temps,  
trois mouvements, la compagnie La Loupiote  
aborde le monde des livres et de leurs histoires  
de façon poétique et ludique.**

Outre des créations de théâtre d'ombres  
et musique présentées dans les théâtres de France  
et d'ailleurs (*Le Voyage Mirobolant, Souffleurs de Rêve,  
Imago, CaLLiGraFFiti*), la Compagnie La Loupiote  
crée et diffuse chaque année un spectacle  
particulièrement destiné aux enfants des écoles  
et autres structures culturelles de la Région  
(bibliothèques, centres sociaux...)

Théâtre de marionnettes  
à partir de 3 ans.



## Gribouille la Fripouille

ou  
Le livre dans tous ses états...



### L'histoire

Les livres sont en colère ! D'entre les pages,  
des personnages de papier surgissent en  
gémissant ou en grondant car quelqu'un  
s'est permis d'y griffonner des barbouillis,  
d'en découper et déchirer les feuilles : leurs  
histoires en sont toutes sens-dessus-dessous.  
Le livre de comptines, le conte de fée et même  
le livre de musique n'ont plus ni queue ni tête et  
sont tout tourneboulés. Mais le coupable est  
bien vite démasqué car Monsieur Folio prend  
Gribouille sur le fait et l'oblige à tout remettre  
en ordre afin de mettre un terme à ce tapage.  
Petit à petit, Gribouille refait l'histoire  
mais... quelle histoire !

*Une conteuse sans histoire, un castelet sous  
la forme d'un grand tas de livres, des personnages  
insolites et attachants, des comptines et contes en  
bazar, entraîneront le public dans une aventure au  
cœur d'un fragile monde de papier.*

### Conditions techniques

hauteur: 2,50m  
surface au sol: largeur 3m, profondeur 2m  
le spectacle est techniquement autonome  
Une salle obscure est souhaitée  
Durée: environ 40 minutes  
Prévoir un montage d'environ 2 heures et un  
démontage d'environ 1 heure

### Prix:

3,5 Euros par enfant pour les écoles  
Autres structures: se renseigner auprès de la Compagnie

*Ecriture et mise en scène: Anne Amoros et J-Pierre Schall*

*Jeu: Edwige Guerrier*

*Technique: Régis Reinhardt*

Contact:

## Cie La Loupiote

4 rue des Tisserands  
67290 WINGEN SUR MODER  
tel: 03 88 89 83 22  
fax: 03 88 89 83 14  
Email: laloupiote@wanadoo.fr



La compagnie La Loupiote est soutenue par le Conseil Régional d'Alsace

### la Cie La Loupiote présente



## Gribouille la Fripouille

Théâtre de Marionnettes

Wingen sur Moder

# Gribouille la fripouille



Les marionnettes sont toujours autant appréciées des enfants. (Photo DNA)

Mardi dernier, la compagnie La Loupiote a installé son castelet dans la salle de jeu de l'école maternelle pour deux spectacles programmés par l'association des oeuvres scolaires : un pour les enfants des écoles des alentours, un second pour les maternelles de Wingen-sur-Moder.

La marionnettiste a emmené les enfants dans un monde que l'école leur demande d'appivoiser dès le plus jeune âge : celui des livres. Par le truchement de Gribouille la souris, elle a évoqué de manière poétique le nécessaire respect du livre.

En découpant, déchirant ou arrachant des pages, Gribouille a dérangé tous les personnages des histoires de la bibliothèque. Folio le raisonne et l'oblige à remettre de l'ordre : recoller les pages du vent pour que nuage, girouette, ailes du moulin, et voilier retrouvent leurs fonctions vitales et bougent à nouveau ; replacer aussi les accessoires, gommer des moustaches, scotcher... Voilà ce qui permettra à Edwige de trouver une histoire à raconter (princesse, dragon, chevalier et beau château étaient alors au menu). Dans des décors magnifiques, Gribouille la fripouille est un spectacle de marionnettes à la portée des enfants scolarisés dès le CP, car il leur apprend le respect et l'amour du beau livre.

© Dernières Nouvelles D'alsace, Mardi 05 Février 2008.

## Ebersheim Gribouille la Fripouille face aux livres



Les enfants ont été captivés par les marionnettes. Photo Bernard Klingelschmitt

Malgré le temps printanier, une cinquantaine d'enfants avec une trentaine d'adultes se sont bousculés ce mardi après-midi pour s'installer dans la salle du conseil municipal d'Ebersheim transformée en théâtre de marionnettes avec un castelet sous la forme d'un grand tas de livres.

Les petits et les grands ont pu faire, avec M. Folio, le tour de cette bibliothèque pour comprendre pourquoi les livres sont en colère : des pages griffonnées, des têtes découpées, des histoires chamboulées qui n'ont plus ni queue ni tête. Le coupable est vite pris sur le vif : c'est « Gribouille la Fripouille » qui s'était amusé ainsi et qui a dû tout remettre en ordre car « Celui qui a mis le bazar, c'est celui qui répare ».

C'est la morale de cette histoire que M. Folio conseille à tous, pas seulement aux petits enfants.

Dans ce spectacle de la compagnie « la Loupiote » de Wingen-sur-Moder, Edwige raconte ainsi le monde des livres de façon ludique avec des personnages insolites et attachants qui sortent au fur et à mesure d'un des livres. Elle est toute seule à jouer, pour présenter son castelet, raconter l'histoire de Gribouille et animer les différentes marionnettes pour remettre tout en ordre après son passage. Régis assure toute la technique.

Ce spectacle est proposé par la Médiathèque intercommunale de Sélestat, pour les enfants à partir de 3 ans, dans les différentes bibliothèques du réseau.

L'ALSACE 13 février 2008

Drulingen

## « Gribouille, le rat-monstre qui ressemble aux elfes »



La fripouille Gribouille a enchanté les enfants qui en ont redemandé. Peut-être reviendra-t-il l'année prochaine.

Les élèves de CE1 et CE2 ont découvert « Gribouille la fripouille » : un spectacle de marionnettes qui se passe dans une bibliothèque. Gribouille est un rat qui abîme les livres en découpant et arrachant les pages. A tel point que les histoires deviennent illisibles. Il va donc devoir tout réparer. Morceaux choisis des réactions des enfants à l'issue de la représentation.

« La dame voulait nous raconter une histoire, mais tous les livres étaient déchirés » : Émilie et Jonathan, CE1.

« Gribouille la fripouille déchirait toutes les pages des livres. Et soudain, un homme en papier, le chef des livres, est arrivé et lui a demandé de tout réparer » : Cyril, CE1.

« Gribouille est un rat-monstre qui ressemble aux elfes avec des oreilles pointues » : Mallaury et Anne, CE2.

« On a aimé le dragon avec les couettes de la princesse, et la princesse avec les moustaches du dragon » : Chloé et Lucie, CE1 ; Tony, CLIS (Classes d'intégration scolaire).

« J'ai aimé la princesse avec ses moustaches, surtout quand elle a crié ! » : Amandine, CLIS.

« Gribouille a coupé la tête des trois divas » : Emma, CE1.

« Le dragon et le prince se sont battus, le prince est tombé » : Célia et Raphaël, CE1.

« Gribouille a arrêté le vent et le moulin. Alors, le marin lui a demandé de réparer car il ne pouvait plus partir en mer avec son bateau » : Jade et Matthieu, CE2.

« Ce qui nous a fait rire, c'est quand le prince se battait avec le dragon et qu'il a dit qu'il allait sortir son épée. Et, en fait, c'était une fleur » : Tolunay et Bastien, CE1.

« Un grand merci pour ce spectacle magnifique ! A voir et à revoir ! » : Les CE1-CE2.



## **Altkirch La captivante histoire de Gribouille**

La magie du conte était au rendez-vous jeudi après-midi à la halle au blé, où la bibliothèque municipale proposait le spectacle de marionnettes de la compagnie «La loupiote», baptisé «Gribouille la fripouille.»

Avec les tribulations de Gribouille la fripouille, la compagnie « La Loupiote » et son théâtre de marionnettes ont enchanté les enfants, mais aussi les adultes présents.

Le public a ainsi pu faire un voyage coloré au cœur d'une palpitante histoire de livres et de personnages en papier, attachants et insolites. Ce fut un moment magique que les cent cinquante enfants présents, aussi bien à la première représentation qu'à la deuxième, ne sont pas prêts d'oublier.

Ce fut à n'en pas douter un doux moment de rêve pour les bambins.

Certains d'entre eux ont d'ailleurs visiblement eu quelques regrets de voir le spectacle se terminer si rapidement.



captivé les enfants. Photo MC

Les marionnettes de la compagnie " La Loupiote" ont  
*L'Alsace 29 février 2009*

## **Quelle fripouille !**



Gribouille, la fripouille, aura su attendrir et faire rire son jeune public. (Photo DNA)

**Un spectacle gratuit de marionnettes intitulé « Gribouille la fripouille ou le livre dans tous ses états », s'adressant à un jeune public, a été présenté dernièrement à la médiathèque de Benfeld.**

Dévoilée depuis un an dans de nombreuses structures culturelles de la région, comme les médiathèques ou les bibliothèques, la représentation s'inscrit à chaque fois dans le cadre de la découverte et de la promotion de la lecture en direction des jeunes.

### Cinquante enfants captivés et fascinés par le jeu des personnages

Présenté par la compagnie « La Loupiote », petite structure de quatre personnes à Wingensur-Moder, le spectacle met en scène Gribouille, une petite fripouille qui griffonne, découpe et déchire les pages d'un grand livre. Le garnement met tous les livres sans dessus dessous. Le livre de comptines, le conte de fée et même le livre de musique n'ont plus ni queue ni tête et sont tous tourneboulés.

C'est ainsi que des moustaches remplacent les couettes de la princesse, lesquelles se retrouvent collées sur la tête du dragon qui, du coup, ne ressemble plus tout à fait à un dragon. Et tout n'a plus vraiment de sens. Heureusement, au fur et à mesure du récit, la chronologie des événements va petit à petit se refaire. Ces petites histoires, mises bout à bout tout au long d'une quarantaine de minutes au total, ont été racontées par Edwige Guerrier, seule, devant une cinquantaine d'enfants, captivés et fascinés par le jeu des personnages et les effets de voix de la comédienne.

Savamment écrit autour de dialogues judicieusement pesés et mis en scène par Anne Amoros et Jean-Pierre Schall, ce spectacle léger a fait rire aux éclats petits et grands ; des marionnettes qui auront conquis leur jeune public. En atteste les nombreux enfants, à la fin du spectacle, venus entourer la comédienne pour lui dire simplement « merci madame » ou bien encore Pierre-Louis, incapable de masquer sa curiosité « dis, comment tu fais ? »

Et quand un enfant hasardeux vient à vouloir se fondre dans le décor, il est aussitôt rattrapé par Edwige Guerrier, avec un grand sourire échangé. La part du mystère ne fait-elle pas partie intégrante de notre imaginaire, que l'on soit petit ou grand ?

### **B.L.**

Dernières Nouvelles D'alsace, Dimanche 28 Décembre 2008.

### **Médiathèque Des livres parlants**

Un spectacle de marionnettes, intitulé « Gribouille la fripouille, ou le livre dans tous ses états », a été présenté mercredi dernier à la médiathèque du pays de Thann, pour les enfants de 3 à 10 ans.

Ce spectacle répond à la volonté de la Médiathèque départementale de faire découvrir et de promouvoir la création artistique, à travers une tournée dans les bibliothèques du Haut-Rhin. Présenté par la compagnie La Loupiote, il met en scène Gribouille, une petite canaille qui griffonne, découpe ou déchire les feuilles des pages. L'auteur des faits met tous les livres sans dessus dessous. Les couettes de la princesse sont remplacées par des moustaches, le dragon ne ressemble plus tout à fait à un dragon et le prince n'a plus d'épée. Heureusement, au fur et à mesure, la chronologie reprend forme.

Ces histoires raccommodées ont été racontées devant des dizaines de bambins et de mamans. Magistralement servi par les effets de voix et le jeu d'Edwige Guerrier, ce spectacle léger a fait rire aux éclats petits et grands.



La compagnie « La Loupiote » a conquis les enfants, à la médiathèque du Pays de Thann. *L'Alsace 6 novembre 2008*

## Gribouille la fripouille



Le spectacle a captivé les enfants. (Photo DNA)

**La médiathèque départementale programme et coordonne des actions culturelles en partenariat avec les bibliothèques haut-rhinoises qui ont pour vocation de faire découvrir et de promouvoir certains domaines de la création artistique tels que musique, littérature, contes et spectacles pour la jeunesse.**

A ce titre, la médiathèque du Pays de Thann, en partenariat avec le conseil général, a proposé mercredi un spectacle de marionnettes destinés aux enfants : « Les aventures de Gribouille la Fripouille au pays des livres »...

Plus d'une soixantaine d'enfants à partir de trois ans, accompagnés pour certains de leurs parents, ont assisté à un spectacle magique et éducatif d'un peu moins d'une heure. La Compagnie de La **Loupiote**, théâtre de marionnettes, a réussi avec brio à captiver petits et grands.

Décors enchanteurs, personnages étonnants, humour, suspense, morale, Anne Amoros et Jean-Pierre Schall, metteurs en scène et Edwige Guerrier, actrice, ont conté l'histoire de personnages de livres mécontents, gribouillés, découpés ou mélangés. Grâce à l'intervention de Monsieur Folio prenant Gribouille sur le fait, les feuillets seront correctement rassemblés et les personnages réparés. Puis ils se marièrent et eurent beaucoup d'enfants...

© Dernières Nouvelles D'alsace, Vendredi 07 Novembre 2008. - Tous droits de reproduction réservés

## **LES INDISPENSABLES :**

Surface au sol nécessaire : 4m de largeur sur 4 m de profondeur environ. 1,80m de hauteur. Une prise 16 ampères à proximité. La plus grande obscurité possible. 2 heures de montage, 1 heure de démontage.

Tout public à partir de 3 ans.

Prix :

- 450€ HT la représentation pour les représentations tout public (théâtres, mjc, médiathèques, bibliothèques ...) + frais de déplacement depuis Thannenkirch aller-retour (x 0,30€HT le km) + tva 5,5% ;
- ou 3,50€ TTC par enfant pour les écoles de la région Alsace (spectacle aidé par le Conseil Régional d'Alsace).

Création d'Anne AMOROS et Jean-Pierre SCHALL avec la complicité de Régis REINHARDT (régisseur/construction) et Edwige GUERRIER (fabrication des marionnettes).

Interprétation : Edwige GUERRIER

*La compagnie La Loupiote est aidée par La Drac Alsace, le Conseil Régional d'Alsace et le Conseil Général du Bas-Rhin.*

Compagnie La Loupiote  
4 rue des Tisserands  
67290 WINGEN SUR MODER  
Tel : 03 88 89 83 22 / 06 86 11 75 03  
Site : <http://perso.wanadoo.fr/laloupiote>